

RACHEL



If you are after her,
watch your steps.
She's very particular

LOVERS

CONTENTS

ULTRA HOT

Bruno schafft sie alle...

Welcome To The Pleasure

HIGH TIME

Vorsicht, Hintermann

The Lover From Behind

SWEET VICTORY

Der Preis ist heiß...

The Winner Takes It All



Our Gatefold

ROSANNA

LOVERS – VIP Special

She Is Hot

AND MUCH MORE IN THIS
FANTASTIC ISSUE



AN INTERNATIONAL EDITION
NOT TO BE SOLD TO PERSONS UNDER 18 YEARS OF AGE

foxy lady's LOVERS



HIGH CLASS ENTERTAINMENT

VOLUME 7 · NUMBER 24

EDITORIAL

Editorial :

TERESA ORLOWSKI

Editor: TERESA ORLOWSKI

Layout & Design

OLAF GEIST

Contributing Artist:

ROBIN RAY

Staff Photographers:

SVENJA SVENSSON

PETER FLODQUIST

THE COMPANY

Published by

Verlag Teresa Orłowska

Postfach 4646

D-3000 HANNOVER 1

West-Germany

Chairman Publisher

TERESA ORLOWSKI

© Copyright April 1990 by

Verlag Teresa Orłowska

Printed in West-Germany

LOVERS is published 4 times a year. All rights reserved.

DISTRIBUTION

ZBF-Vertriebs GmbH

Schoßbergstraße 23

D-6200 Wiesbaden-Schierstein

Phone: 06121/22071

Distributeur en France: VANESSA

49, Rue Fernand Pelloutier

F-92100 Boulogne s/Selene

Tél: 46.03.97.08 lignes groupées

Minitel - 3615 - Code Vanessa

All photos posed by
professional models over eighteen years
of age, except if it's otherwise noted

Editorial

5

Sexworld

6

Porn-Pictorial

The Girls Of Bruno

10

Hot Video

30

Cover Story

36

Readers Corner

48

Porn-Pictorial

This Time It's For Real

54

Porn-Pictorial

Rachel

78

Preview

88



WIR SUCHEN NEUE GESICHTER.

Wenn Sie die Langeweile der Konventionen satt haben und glauben, daß Sie für unsere Produktionen **die geeignete Frau** sind, dann bewerben Sie sich noch heute bei uns — es lohnt sich!
Übrigens: Ihren Freund dürfen Sie gleich mitbringen!

THERE'VE GOT TO BE NEW FACES.

If you want to overcome the boring everyday-life; and if you think you are the **special kind of woman** for our productions: let us know immediately! By the way — if your boy-friend wants to perform with you, introduce him to us!



Unsere ausführliche Informationsmappe erhalten Sie umgehend und diskret zugesandt.

Very soon, you will receive our further and detailed information most discretely.

MODELS

WANTED

EDITORIAL

by Teresa Orlowski

Neulich blätterte ich in einer sogenannten Frauenzeitschrift. Da gab es einen „Schicksalsbericht“ über Frauen, die von ihren Männern in irgendeiner Art geschädigt wurden. Die Leidensgeschichte der Frau, die in dieser Ausgabe abgedruckt war, hat mich derartig erbost, daß ich hier darüber schreiben muß. Da erzählte die Frau, wie sie ihren Ex-Mann kennengelernt hat. Eigentlich wirkte er ja ganz normal. Mittlerweile schämt sie sich, diesen Mann geheiratet zu haben. Nach etwa einjähriger Ehe zog sich der Mann vor dem ehelichen Liebespiel plötzlich ein Paar Strapsen an. Er meinte, so würde es noch mehr Spaß machen. Die Frau verweigerte dem Mann den Sex. Für sie war er einfach nur krank. Ihr Mann aber versprach sich zu ändern(?) und seine wahren Vorlieben zu unterdrücken. Offensichtlich konnte er es nicht, denn sie „erwischte“ ihn noch ein paar mal dabei, wie er Damenunterwäsche anzog. Ihr Mann flehte sie an, Verständnis zu haben. Er habe nun einmal diese Obsession und könnte nicht dagegen an. Die Frau (die angeblich den Mann liebte) empfand nur noch Mitleid für ihn, später verachtete sie ihn sogar. Das „Happy End“ dieses Artikels war, daß sie ihn im Stich ließ und endlich mit einem „normalen“ Mann zusammen lebt.

Was soll man dazu noch sagen? Solange auf solche emotional-manipulative Art in den Köpfen der Bevölkerung Vorurteile aufgebaut werden, solange werde ich nicht authören in meinen Magazinen zu zeigen, daß diese Vorteile genauso falsch sind, wie die Moralvorstellungen derer, die sie verbreiten. Nicht der „Perverse“ ist krank, sondern die Gesellschaft, die ihn als krank erklärt.

Recently I was flicking through a so-called woman's magazine. There was a 'report' about the fate of women, who are hurt in some way by their husbands. The sorrowful story of the woman, which was printed in this issue, angered me so much, that I must write about it there. The woman explained how she got to know her ex-husband. Really he appeared quite normal. In the meantime she was so ashamed, to have married this man. After nearly one year of marriage the husband suddenly put on, before the marital love game, a pair of suspenders. He said that this way it would be more fun. The woman refused the man sex. For her he was simply sick. Her husband promised to change his ways and to subdue his real preference. Clearly he

could not do this, as she "caught" him a couple of times as he put on ladies lingerie. Her husband begged her to be understanding. He had the obsession and could do anything about it. The woman (who allegedly loved her husband) felt only pity for him, later she even despised him. The "Happy End" to this article was

that she left him on his own and lived together with a "normal" man.

What can one say to that? As long as such emotional prejudices of a manipulated sort are built into the minds of people, I will not stop to show in my magazine, that these prejudices are just as false as the moral ideas of those who propagate them. The "pervert" is not sick, but the society that declares him such is sick.

Olangs bladerde ik in een zogenaa

naard tijdschrift voor vrouwen.

Daar was een „noodlotbericht“ over vrouwen, die door hun mannen op de een of andere wijze benadeeld werden. De lijden geschiedenis van de vrouw, die in deze uitgave gedrukt was, heeft me dermate boos gemaakt, dat ik hier erover moet schrijven. Daar vertelde de vrouw hoe ze haar ex-man had leren kennen. Eigenlijk maakte hij een heel normale indruk. Intussen schaamt zij zich dat ze deze man getrouwde heeft. Na ongeveer een jaar na het huwelijk trok de man zich voor het liefdessel plotseling een heupgordel met jarretels aan. Hij dacht dat dat nog meer plezier zou maken. De vrouw weig

erde de man sex. Voor haar was hij eenvoudig ziek. Haar man echter beloofde zich te veranderen(?) en zijn ware voorkeuren te onderdrukken. Blijkbaar kon hij het niet, want zij „betrapt“ hem nog een paar keer daarbij toen hij zich damesondergoed aantrok. Haar man smeedde haar begrip te hebben. Hij had nu eenmaal die obsessie en kon er niet tegen aan. De vrouw (die haar man zogenaamd liefhad) voelde slechts nog medelijden voor hem, later verachtte ze hem zelfs. Het „happy end“ van dit artikel was, dat ze hem in de steek liet en eindelijk met een „normale“ man samenleefde.

Wat kan men daartoe zeggen? Zolang op zulke emotionele-manipulatieve wijze vooroordelen in de hoofden der mensen opgebouwd worden, zolang zal ik niet ophouden in mijn bladen te tonen, dat deze vooroordelen net zo fout zijn als de moralgedachten van diegenen, die ze verbreiden. Niet de „perverse“ is ziek, maar de maatschappij, die hem als ziek beschouwt.



Teresa

Sexkino

HardCore in den Vereinigten Staaten wird dreckiger und extremer. Sowohl in der Produktion, als auch im Geschäft.



Auch diesmal ist die Gerüchteküche Hollywoods wieder am überkochen. Wäre es nicht so, dann würden selbst die, die sich sonst über Gerüchte und Klatsch aufregen, bestimmt etwas vermissen. Gericht Numera eins:

TRINITY LOREN plant ihren Rückzug aus dem Biz. Das hängt mit ihrer geplanten Hochzeit mit SHANE HUNTER zusammen. Wie man hört, erwarten die beiden Nachwuchs. Ob sie dem Kind wohl die Brust oder die Flasche gibt? Dach auf der diesjährigen Video Software Dealers Association Shaw (VSDA) gab lavley TRINITY nicht nur ihren Rücktritt bekannt, sondern auch gleich ihre Rückkehr. Nach der Geburt wollen beide ins Geschäft zurückkehren. Allerdings nur hinter der Kamera. Ob die Fans sie da wohl sehen wollen?

Gericht Numero zwei:

Alles spricht über die neuen Titten von VIPER. Ihre letzten Rallen (auch sie soll sich zurückgezogen haben) hatte sie in den Filmen VODOO LUST und MYSTERY OF THE GOLDEN LOTUS. Aber warum hat sie sich dann die Titten aufblasen lassen, fragen sich nun die Fans. Sie soll jetzt Ballons von der Größe CANDY SAMPLERS haben. Will sie die ernsthaft den eisenharten Verehrern vorenthalten. Ich glaube, daß wir von ihr nach einer „ganze Menge“ sehen werden.



CHARLI sieht vielleicht noch etwas unschlüssig aus, doch wer sie kennt weiß, daß sie das „Ding“ schon schaukeln wird.

Der Chirurg scheint sowieso der beste Freund der Darstellerinnen zu werden (Gerücht Numera drei). Doch der Produzent von TAMI MONROE zog jetzt die „Nabremse“. Er soll sie gebeten haben, ihre wahrlich schan großen Mäppse nicht noch weiter aufzublasen. TAMI aber soll schan ganz zappelig auf den nächsten Messertermin warten. Was man nicht im Kopf hat...

Nun zu ernsteren Dingen. Die Frage, welchen Trend es in der amerikanischen HardCare-Szene gibt, kann man mit einem kurzen Satz beantworten: Parva in Amerika wird immer extremer und dreckiger. Das drecki-

ger bezieht sich sowohl auf die Produktianen, wie auch auf die Produktionsbedingungen. Die schan erwähnten „100 Filme in 30 Tagen“ entpuppten sich als riesiger Betrug, doch leider scheint sich das Geschäft auf diesem Niveau abzuspielen. Auch 1990 wird sich der Trend, immer mehr Filme immer schneller und billiger abzudrehen, weiter fortsetzen, wenn nicht sogar verstärken. Die Preise stecken schan seit Monaten im Schimmelkeller. Die meisten Filme haben kaum noch Handlung und sind eigentlich eine beliebige Aneinanderreihung von Sex-Szenen. Die Sets würden selbst bei ultrabilligen

TV-Produktionen auf dem Sperrmüll landen.

Aber die Filme werden auch extremer, was im Prinzip zu begrüßen ist. Zumindest tun dies die Fans solcher Filme und die Kritiker, die einfach mal andere Bilder sehen wollen. Die meisten Produzenten versuchen z.B. Lederspiele miteinzubeziehen. Und das, obwohl Fesselungen im Zusammenhang mit Sex in den Staaten verboten ist. Die Nachfrage nach Toilettensex und anderen außergewöhnlichen Spielarten steigt ständig. Dorsteller, die bereit sind Toiletten-, Anal- und Homosex-Szenen zu drehen, bekommen momentan die höchsten Gagen. So kann man sehr leicht feststellen, wer zur Zeit im Biz das meiste Geld verdient. Von den Gagen für „normale Szenen“ reden wir lieber nicht (Siehe Stollion). ☐

HardCore in the USA is becoming more filthier and extremer. In the production aswell as in the business.



This time the rumour kitchen of Hollywood is also once again boiling over. If it was not so, then those, who normally became excited over rumours and scandals would certainly be missing something.

Rumour number one: TRINITY LOREN plans her retirement from the business. This is connected with her intended marriage to SHANE HUNTER. As one hears both are awaiting a baby. Whether they will give the child the breast or the bottle? But of this year's Video Software Dealers Association Show (VSDA) the lovely TRINITY did not only announce retirement, but also her return. After the birth, both want to return to the business. Admittedly only behind the camera. Whether the fans want to see them there?

Rumour number two: Everyone is speaking about the new tits of VIPER. Her last roles (also she is supposed to have retired) she had in the films VODOO LUST and MYSTERY OF THE GOLDEN LOTUS. But why did she have her tits blown up, the fans now ask. She is supposed to have now balloons the



RENE MORGAN hat „good old“ FRANK JAMES fest im Griff.



VICTORIA und RANDY machen zwischendurch auch mal Pause.

size of CANDY SAMPLES. Does she want to retain the sincerity of her steel-hard admirers. I think that we will see 'a lot' of her.

The surgeon appears in any case to have become the best friend of the actress (rumour number three). But the producer of TAMI MONROE has pulled the "emergency brakes", he is supposed to have begged her not to further enlarge her really nice tits. But TAMI should nervously await the next surgeon's knife appointment. What one doesn't have in the head...

Now to the serious things. The question, which trends are there in the

SexWorld



ROBERT BULLOCK untersucht TAMARA LEE sehr eindringlich.

American HardCore scene, one can only answer with a short sentence: Porno in America is becoming more extreme and filthier. The filth applies to the production as well as the production conditions. The previously mentioned "100 films in 30 days" turned out to be a big swindle, but sadly the business seems to be playing at this level. Also in 1990, the trend to make films even faster and cheaper will continue, when not even more strongly. The prices have been rock-bottom for the last few months. Most of the films have hardly any content and are really a continuation of sex-scenes. The sets even by the ultra-cheap TV productions would land on the rubbish dump.

But the films are becoming more extreme, what in principle should be welcomed. At least the fans of such films and the critics, who simply want to see other pictures, do this. The majority of producers attempt, for example, to introduce leather games. And that, even though bondage in connection with sex is forbidden in the USA. The demand for toilet sex and other unusual practices increases steadily. Actors, who are prepared to film toilet, oral and homosexual scenes, received the highest fees. So one can easily see who at the moment is earning the most money in the biz. From the fees for 'normal scenes', we shall better not speak about (see Stillion).



TIANNA und der Speer von RANDY SPEARS. Nomen est omen.



Ook deze keer is de geruchtenkeuken van Hollywood weer aan het overkoken. Zou ze het niet zijn, dan zouden zelfs die, die zich anders over geruchten en geklets opwinden, beslist iets missen.

Gerucht nummer één: TRINITY LOREN is van plan zich uit de business terug te trekken. Dat hangt tezamen met haar voorgenomen huwelijk met SHANE HUNTER. Men heeft ervaren dat de twee kroost verwachten. Of ze het kind nou de borst of een fles geeft? Maar op de Video Software Dealers Association (VSDA) van dit jaar moakte lovely TRINITY niet alleen haar ofstreden bekend, maar ook haar terugkeer. Nooit de geboorte willen beide in de business terugkeren. Edther alleen achter de camera. Of die fans ze daar wel willen zien?

Gerucht nummer twee: Alle praat over de nieuwe titten van VIPER. Haar laatste rollen (ook zij zou opgetreden zijn) had ze in de films VODOO LUST en MYSTERY OF THE GOLDEN LOTUS. Maar waarom heeft ze dan haar titten laten opblazen, vragen nu de fans zich af. Ze zou nu bollenbonnen van de grootte van CANDY SAMPLES hebben. Wil ze die serieus de ijzerhorde vereerdere voorhouden. Ik geloof, dat we nog "heel veel" van haar zullen zien.

HardCore in de Verenigde Staten wordt smeriger en extremer. Zowel in de productie als ook in de handel.



TRINITY LOREN will sich zwar zurückziehen, aber erst wenn sie mit JESSE ADAMS fertig ist.

De chirurg schijnt sowieso de beste vriend van de toneelspeelsters te worden (gerucht nummer drie). Moor de producent van TAMI MONROE trok nu aan de „noodrem“. Hij zou ze verzocht hebben hun, werkelijk ol grote moppen, niet nog meer op te blazen. TAMI echter zou ol nervus op de volgende snijdtatum wachten. Wat men niet in zijn hoofd heeft...

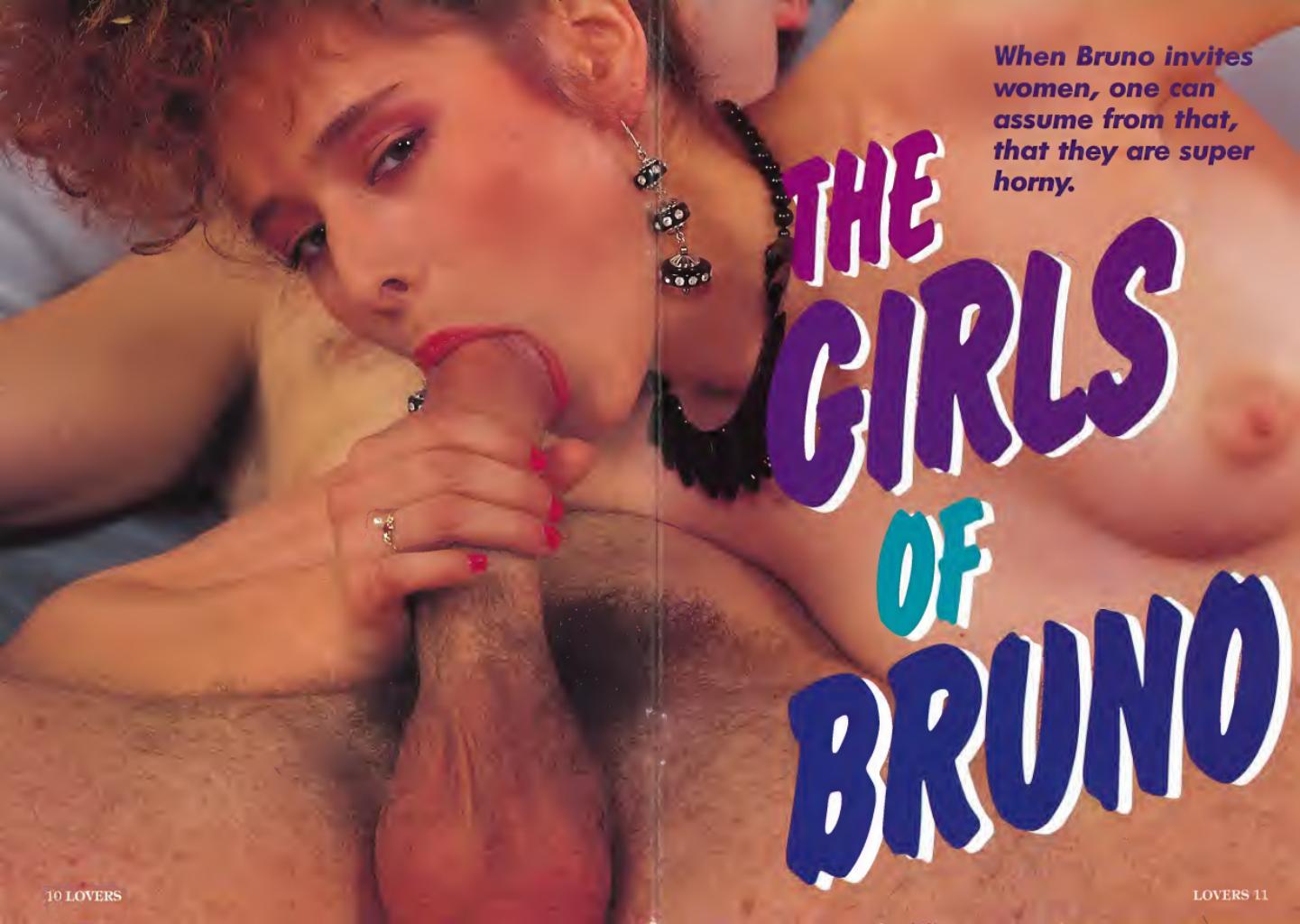
Nu tot de meer ernstige zaken. De vroog, welke trend er in de amerikoonse HardCore-scene is, kon men met een korte zin beantwoorden: porno in Ameriko wordt steeds extremer en smeriger. Het smerige betrekt

zich zowel op de producties als ook op de productievoorraarden. De reeds genoemde „100 films in 30 dagen“ ontppopen zich als een reusachtig bedrog, moor heloos schijnt zich deze transactie op dit niveau of te spelen. Ook 1990 zol zich de trend, meer films vlugger en goedkopere drooien, voort te zetten, zoniet te versterken. De prijzen zijn ol sinds moonden in een verschimmelle kelder. De meeste films hebben nog nouwelijs een hondeling en zijn eigenlijk een willekeurige somenvoeging van sexscènes. De sets zouden zelfs bij supergoedkope TV-producties op de vuilnisbelt londen.

Moor de films worden ook extremer, wat in principe te begroeten is. Tenminste doen dit de fans van zulke films en de critici, die eenvoudig eens ondere beelden willen zien. De meeste producenten proberen bijv. leiderspelen erin te betrekken. En dat, hoewel boeien in somerwerking met sex in de Verenigde Staten, verboden is. Do novroog noortoiletten-sex en ondere buitengewone speelwijzen stijgt steeds. Akteurs, die bereid zijn toiletten- onole- en homosexuele-scènes te drooien, krijgen momenteel de hoogste go ges. Zo kon men gemokkelijk voststellen, wie op het ogenblik in de business het meeste geld verdient. Van de go ges voor „normale scènes“ proferen we liever niet (zie Stollion). ☒



FOOLISH PLEASURE ist ein Film der Spritzenklasse.



When Bruno invites women, one can assume from that, that they are super horny.

THE GIRLS OF BRUNO

B

Bruno ist ein echter Schweienerater. Es vergeht kaum ein Tag, an dem er nicht eine scharfe Frau aufreißt. Heute hat er sich Viola geangelt. Bruno hat ein natürliches Gespür dafür, welche Frauen auf der Suche nach einem bumsfreudigen Lover sind. Viola ist so eine Frau. Und Bruno kommt auch ohne Um schweife sofort zur Sache.

Bruno is a real lady-killer. A day hardly passes by in which he has not picked up a horny woman.

Today he has angled Viola for himself. Bruno has a natural talent for knowing which women are in search of a fuck-friendly lover. Viola is such a woman. And Bruno also comes, without messing, straight to the point.

Bruno is een echte versierder. Er gaat amper een dag voorbij, waarop hij geen heete vrouw vindt. Vandaag heeft hij Viola veroverd. Bruno heeft een natuurlijke speurzin daarvoor, welke vrouwen op zoek zijn naar een neukengrage man. Viola is zo'n vrouw. En Bruno begint ook zonder omwegen.



With Viola he has landed a luck prize



N

achden. Bruno Vauus
Musch heiß gelutscht hat, möchte
er auch ein wenig Mundmusik.
Viola lässt sich nicht zweimal bitten
und sugt sich sofort an seinem
Steifen fest. Sie bläst ihn mit der
Kunstfertigkeit einer Flutistin.
Dann ist Bruno sa geil auf sie,
d er ohne lange zu fackeln sei-
nen Apparat in ihre feuchte Spalte
schießt.

After Bruna had licked Viola's cunt
he also awaits a little mouth-
music. Viola does not need to be
told twice and immediately sucks
firmly on his prick. She blows him
with the artlessness of a flautist.
Then Bruna is so randy for her,
that without hesitating shoves his
opporato into her moist slit.

Nodat Bruno de schelp van Viola
heeft gelikt heeft, wil hij ook graag
een beetje mondmuuziek. Viola laat
zich niet tweemal vragen en zuigt
zich direkt aan zijn stieve vost. Zij
bloast hem met de kunstvaar-
digheid van een fluitste. Dan is
Bruno zo geil op hoor, dat hij,
zonder lang te dazelen, zijn oppor-
ato in hoor vochtige spleet
scheut.

●After the licking it
progresses to more
firmier things●

A

Auch Viola ist von Freiheit außer Rand und Band. Mit schweren Stößen ham mert er seinen Schwanz in ihre Mose. Violas Muschi ist fast so eng wie die einer Jungfrau. Bruno glaubt vor lauter Lust explodieren zu müssen. Er kann seinen Orgasmus nicht mehr zurückhalten. Schon strömt eine Flut von Spermia in ihren Körper, der sich in einem Orgasmus windet.

Viola also is out of control with randiness. With heavy thrusts he hammers his cock into her cunt. Viola's pussy is nearly as tight as that of a virgin. Bruno believes he must explode with plain lust. He cannot hold back his orgasm anymore. Already a flood of sperm streams into her body, which twists wildly in orgasm.

Ook Viola is buiten zichzelf van geilheid. Met harde stoten hamert hij zijn lul in haar spleet. Viola's kut is bijna zo eng als bij een maagd. Bruno gelooft, dat hij explodeert van pure lust. Hij kan zijn orgasme neer meer inhouden. Daar spuit al een stroom sperma in haar lichaam, dat zich in de orgasmee krankzinnig wintelt.



•Her pussy is so tight, that he cumms on the spot•





A

Am Abend¹ ist
Yolanda wieder am Ball. Dies-
mal hat er sich das blonde Gift
Yolanda geschnappt. Yolanda ist
nun ein Kind von Freiheit.
Um Kenne, Lernen bläst sie nun
erst einmal den Schwanz hart. Da-
für steckt ihr Bruno seine Zunge
hief in die Pussy. Es dauert nicht
lange und die beiden vogeln sich
unter der Macht die Seele aus dem
Körper.²

In the evening again no is once
again on the ball. This time he
had picked up the blonde poison.
Yolanda. Yolanda is also no child
of sorrow. To get to know each
other she firstly bows Bruno's
cock hard. For which Bruno sticks
his tongue deeply in her pussy. It
does not take long and both of
them fuck with all power the souls
out of the bodies.

's Avonds is Bruno al weer bij.
Dit keer heeft hij het blonde gift
Yolanda gepakt. Yolanda is ook
geen bedroefd kind. Om hem te
leren kennen blaast ze Bruno eerst
eens zijn lul stif. Daarvoor steekt
Bruno haar zijn tong diep in de
kut. Het duurt niet lang en de
twee neuken zich met volle kracht
de ziel uit het lichaam.



Also Yolanda loves
to blow his cock





•She can't get enough of his cock.•

y

o a do sette
van hoor über prahltrafe. Tries
Met entzankem sit unter
Micht von Bruno. Schwing zst.

Sie stöhlt und windet sich vor
lust. Dann dreht sie sich herum
und setzt mit dem Hintern auf
seinen Bauch. Seinen Schwanz
födelte sie sich sofort wieder in ihre
Pussy. Während Bruno sie so fickt,
knetet er voller Lust ihre Br. ste.

Yolanda has at her disposal really
over-splendid tits. Widly they
shake under the force of Bruno's
cock thrusts. She groans and
twists with passion. Then she turns
over and sits on his belly with her
back. de. Quickly she threads his
cock again into her pussy. Whilst
Bruno fucks her so, he kneads, full
of lust, her breast.

Yolanda beschikt werkelijk over
prachtige titten. Wild schommelen
ze onder de kracht van Bruno's
ulstoten. Ze steunt en windet va-
genot. Dan draait ze zich om en
gaat met het achterwerk op zijn
buik zitten. Z'n coek direkt
weer in haar k. t. Terw. Bruno
hoeft ze nekkt, kneedt hij vol ge-
luk haar bor. hin.



She is always on
the lookout for even
rander positions.

D

er kann buchstäblich nicht mehr warten. So kann er noch tiefer in sie stecken und seinen wuchtigen Bewegungen noch die Schwung verleihen. Yolanda ist nun jenseits von Lust und Bosse. Ein Orgasmus kapiert ihr dieses Verbinden, es bindet sie. Sie gebiegt sich sie her. Auch Bruno ist nun erweckt. Seine Stoße werden noch stärker als er sie seiner Sache zieht. Misstrauisch.

hen he fucks her. She's behind him, it's his way he can thrust more, more deeper. Into her, and give his forceful movements even more swing. Yolanda is now well along the good and bad. A gumm caps her, the come, he holds to the come, she comes. And he Bruno, does release. He thrusts becoming even more, more, shoots his come into her body.

Dan draait hij haar van achteren. Zo kan hij nog veel dieper. Ze lachen en zijn lachende beweging, lachend weer, all the while. Yolanda weet nu, just now, we gied en kwaad is. Enmerg, wie ver breekt voor de enmerg. Ook Bruno is, die zenuw. Zijn lustwangen nog wilder als he zijn top is, klappt.



• This fuck may also be termed as successful •

LIEBE AUF DEN ERSTEN BLICK!

98 durchgehend farbige Seiten im Kingsize-Großformat ■ Starporträt mit Hochglanz-Poster und jede Menge heiße Pictorials ■ Die begehrtesten Girls des sexuellen Programms ■ Top-News aus dem HardCore-Biz ■ Reportagen, Hintergrundberichte und aktuelle Insider-Notizen vom HardCore-Heaven USA ■ VIDEOSTAR INTIM – Das HardCore-Videomagazin. Weltweit führend in Geilheit und Qualität. ■



Jetzt
druckfrisch
bei Ihrem
Videothekar,
Erotik-Fach-
händler oder
an ausgesuch-
ten Kiosken.

VIDEOSTAR

INTIM

DIE GANZE WELT
DES HARDCORE
UNTER DER LUPE.

Wir haben uns heiße HardCore-Streifen für Ihr Pantoffelkino angesehen — hier können Sie lesen welche Filme Ihnen Lust oder Frust auf den Bildschirm zaubern. We've seen many hot hardcore-tapes for you, those cassettes for domestic pleasures; here you can read, if they will bring lust or

HOT

loss on your video-screen.

Pornofilm-Rezensionen sind ein sträflich vernachlässigtes Thema. Dabei ist gerade der PornoFan auf Informationen angewiesen; denn sonst kann er sich durch einen Markt, der in vielen Ländern „unter der Gürtellinie“ verläuft, nur mit viel Geduld, Kennerchaft und Geldeinsatz wühlen. Daß Porno nicht gleich Porno ist, wird spätestens derjenige merken, der von zwanzig ins Heim geholten Filmen zehn unter die Rubrik „Aus- schuß“ sortiert. Wir dürfen bei Ihnen, lieber Leser, aber mit Fug und Recht annehmen, daß Sie sich auch auf dem Filmsektor qualitativ ähnlich hochstehend unterhalten wollen, wie Sie dies mit der Lektüre von LOVERS tun. Deshalb sagen wir hier, was heißt macht und was nicht. Damit Sie wissen, wo Schwänze sich am geilsten in Mösen bohren und wo der Arschfick seine verdiente Nassrolle spielt... Das Ganze international, vom klinisch reinen American Porno bis zum abstoßend eklichen Billig-Bodenturnern... Als dann: Viel Spaß!

Porno-reviews are a neglected subject. It is a matter of fact, that just the porno fan is very much dependant on information, because the supply is vast; you inevitably get lost, especially in countries, where pornography is not one of the most legal things. So let us help you...

Porno reviews are well known the

same. To this conclusion comes the interested, after having classified ten cassettes out of twenty as appalling. We presume that you expect a fairly high standard of quality from a video, just as much you do from magazines; otherwise you would not read LOVERS. Therefore we have created this column, which is going to tell you in this and future editions, what is worth a glance, and what is just boring. We are going to let you know, where cocks are penetrating cunts and where even arseholes are filled... The whole lot is coming to you internationally, ranging from the American clean-cut-porno, to disgusting and cheaply made rip-off-films... Watch it!

Pornofilm-recensies zijn een beschamend thema. Daarbij komt, dat nou juist de pornoFan op informatie aangewezen is; want anders kan hij door een markt, welke in verscheidene landen „onder de gorderlinie“ verloopt, alleen maar met veel geld, geduld en kennis woelen. Dat porno niet altijd porno is, zal ten allerleste degeen merken, die zich twintig stuk in het huis gehaald heeft, waarvan hij direct daarna minstens de helft weer weg kan gooien. We mogen bij U, lieve lezer, aannemen, dat U zich het allerliefst bij hooggekwalificeerde produkties kunt amuseren, zoals U dit ook kunt doen met de lectuur van LOVERS. Daarom kunt weten waar u alleen

zich het geilst in kutten willen steken, waar de oarsfik zijn verdiende rol krijgt...

Het gehele internationale gebied, vanaf klinisch American Porno tot aan afstotende goedkope rommel... Welnu: Veel plezier!

Classification:

1.	very hot
2.	igniting
3.	appetizing
4.	lukewarm
5.	boring
6.	rubbish

Notes-Bewertungsspiegel:

1.	Heiß wie Feuer
2.	Zündend
3.	Mocht on
4.	Lauwarm
5.	Läßt kalt
6.	Schrott

Puntenklassificatie:

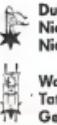
1.	Geil als boter
2.	Exploderend
3.	Aanwakkerend
4.	Lauwarm
5.	Koud
6.	Kloten



Top Production
Absolute Spitzenproduktion
Tapklaasse Film



Well-made Film
Empfehlenswert
Aanbevelenswaardig



Dull and boring
Nichts Besonderes
Niets bijzonderes



Waste of money
Totale Geldverschwendung
Geldverkwisting

Video



Teresa (Sheila Princess) hat sich einen langgehegten Traum erfüllen können: sie hat ihre eigene Künstleragentur aufgemacht. Dach das Geschäft will nicht so richtig in Gang kommen. Sie setzt also eine Anzeige in die Zeitung, in der Hoffnung, so ein paar Klienten zu bekommen. Auf diese Anzeige melden sich auch tatsächlich ein paar Künstler. Da sind z.B. Rick (Jaey Murphy) und Casablanca (Jasmin Duran), die sich speziali-

sieren haben erotische Tänze vorzuführen. Sie beginnen auch gleich im Büro von Teresa wild zu rammeln. Es meldet sich auch ein skurriler Vogelstimmenimitator. Seine Imitationen sind zwar kankurrenzlos schlecht, aber dafür versteht er vom Vögeln eine ganze Menge. Es scheint fast so, als würde jeder sexbesessene Künstler der Stadt irgendwann bei Teresa einfrudeln. Und dann taucht plötzlich der Star Raxanne (Fanny Brulant) in der Stadt auf. Sie sucht nach einer passenden Künstleragentur...

Männer 2
Mädchen 2
Handlung 2
Technik 1
Gesamurteil:
Empfehlenswert



Men 2
Girls 2
Plot 2
Production 1
General judgement:
Recommendable



Teresa (Sheila Princess) heeft zich een lang gewenste drama kunnen vervullen: ze heeft haar eigen agentuur voor artiesten kunnen openen. Maar de zaak wil niet goed op gang kamen. Ze plaatst dus een advertentie in de krant, met de hoop, zo een paar klanten te krijgen. Op deze advertentie melden zich inderdaad een paar artiesten. Dat zijn bijv. Rick (Jaey Murphy) en Casablanca (Jasmin Duran), die zich gespecialiseerd hebben am erotische dansen te vertonen. Ze beginnen dan ook direct in Teresa's kantoor wild te rammen. Er meldt zich ook een kaddige imitator van vogelstemmen. Zijn imitatieën zijn weliswaar erbarmelijk slecht, maar daarover weet hij veel van naaien. Het schijnt bijna za, alsof elke sexbezette artiest uit de stad eens bij Teresa binnenstapt. En dan duikt plotseling de ster Raxanne (Fanny Brulant) in de stad op. Ze zaakt naar een passende artiestenagentuur...

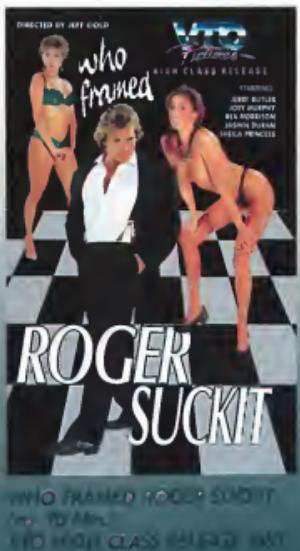
Mannen 2
Vrouwen 2
Handeling 2
Techniek 1
Tataarloedeel:
Aanbevelenswaardig



BLACK WIDOWS NIGHT
 (ca. 90 Min.)
VIDEO TERESA ORLOWSKI 7043



Roger Suckit (Jerry Butler) is een kleiner Ganave, der wegen kleiner Gauñereien zur Zeit hinter Schwedischen Gardinen sitzt. Nach in der Staatsverwahrung beschließt er, von nun an seriös zu werden und seinem Lebensunterhalt als anständiger Heiratsswindler zu verdienen. Hazel (Jasmin Duran) hat das gleiche Problem wie Roger: auch sie sitzt wegen kleinem Beträgereien im Knast. Zufall oder Schicksal, auch sie beschließt, von dem Tag ihrer Entlassung an, als Heiratsswindlerin ihre Brätschen zu verdienen. Wenn das man keinen Ärger gibt. Nach seiner Entlassung tut sich Roger sa richtig aus. „Versehenlich“ vögelt er seine Bewährungshelferin (Betty White), und stillt sa seinen enarmen Nachhalbedarf. Dann setzt Roger eine Heiratsanzeige in die Zeitung, in der Hoffnung ein reiches Opfer zu finden. Es meldet sich auch prompt jemand. Doch es ist Hazel, die ihrerseits ein reiches Opfer sucht...



Männer 1
Mädchen 1
Handlung 2
Technik 1
Gesamurteil:
Heiß



Roger Suckit (Jerry Butler) is a small criminal, who because of small swindles at the moment sits behind metal bars. Even in state custody, he decides from now on to be more serious and to earn his living as a respectable marriage swindler. Hazel (Jasmin Duran) has the same problem as Roger: she too is sitting for small offences in prison. Chance or fate, she also decides from the day of her release to earn her money as a marriage swindler. When that doesn't provoke trouble. After his release Roger really ramps about. "Accidentally" he screws his probation officer (Betty White) and so stills his enarmous backlog. Then Roger puts on advertisement in the newspaper, in the hope of finding a rich victim. Promptly someone replies. But it is Hazel, who in turn is also looking for a rich victim.

Men 1
Girls 1
Plot 2
Prod 1
Technik 1
Gesamurteil:
Heiß



Mannen 1
Vrouwen 1
Handeling 2
Techniek 1
Gesamurteil:
Heiß



Roger Suckit (Jerry Butler) is een kleine gonnef, die wegens kleine baevenstreken op het agenblík achter tralies zit. Nag in het verblíj op staatskasten besluit hij van nu af aan serieus te worden en zijn levensanderhau d als behaardlike huwelijkszwendelaar te verdienen. Hazel (Jasmin Duran) heeft hetzelfde probleem als Roger: ook zij zit wegens kleine bedriegerijen in de bajes. Taevol af dat, ook zij besluit op de dag van haar vrijlating als huwelijkszwendelares haar braad te verdienen. Als dat maar geen moeilijkheden veroorzaakt. Na zijn aanslag leeft Roger zich eerst uit. "Per angeluk" neukt hij zijn reclasseringsambtenares (Betty White) en bewredigt zo zijn enarme achterstand. Dan zet Roger een huwelijksadvertentie in de krant, hopen de zo een rijk slachtoffer te vinden. Er meldt zich ook prompt iemand. Maar het is Hazel, die van haar kont een rijk slachtoffer zaekt...

Video



Jonny West (Joey Murphy) hat einen Beruf, von dem andere nur träumen: er ist Chefredakteur eines HardCore-Magazins. Den ganzen Tag hat er mit nackten Schönheiten zu tun. Doch es ist nicht alles nur eitel Sonnenschein. Do ist zum Beispiel die Herausgeberin (Constance), die nicht nur terminlich Druck auf Jonny ausübt. Sie will von Jonny auch immer gut gevögelt werden. Ein Job, den Jonny stets zur Zufriedenheit erledigt. Jonnys Frau

Samantha (Josmin Duran) ist sehr erpört darüber, daß sich Jonny auch privat HardCore-Filme ansieht. Zur Strafe legt sie mit einer Freundin eine heiße Lesben-Szene hin, bei der Jonny nur zusehen darf. Später allerdings darf er dann doch mitmischen. Dann soll er ein Interview mit dem Star Bobbi Bimbo machen. Doch die ist auf Jonny überhaupt nicht gut zu sprechen. Um sich für Jonnys vernichtende Kritiken ihrer Filme in seinem Magazin zu rächen, ersinnt sie einen geilen Plan. Doch vorher will sie sich noch mit dem Sexreporter onständig vergnügen.

Männer 1
Mädchen 1
Handlung 1
Technik 1
Gesamurteil:
Sehr geil

Men 1
Girls 1
Plot 1
Production 1
General judgement:
Very randy



SEX-REPORTER: JONNY WEST
 VHS, 29 Min. 2
 1995 HIGH CLASS RELEASE 16/2

Jonny West (Joey Murphy) has a job, which others only dream of: he is the chief editor of a HardCore magazine. The whole day long he is involved with naked beauties. But it is not all idle sunshine. There is, for example, the producer (Constance), who not only exercises appointment pressures on Jonny. She also wants to be well fucked by Jonny. A job that Jonny always comes out to satisfaction. Jonny's wife Samantha (Josmin Duran) is very angry about it, that Jonny also watches HardCore films privately. So she arranges the hairy lesbian scene, so that Jonny can only watch. Later she wants to make an interview with the star Bobbi Bimbo. But Bobbi is not very nice to Jonny. To get rid of Jonny's harsh criticism of her films in his magazine, she devises a randy plan. But first she wants to enjoy herself properly with the sex-reporter.

Jonny West (Joey Murphy) heeft een beroep, waar anderen van dromen: hij is chef-redacteur van een HardCore-blad. De hele dag heeft hij het met nootje schoonheden te doen. Maar het is niet alleen maar zonneschijn. Daar is bijvoorbeeld de uitgeefster (Constance), die niet alleen termijndruk op Jonny uitoefent. Ze wil ook altijd goed door Jonny geneukt worden. Een boon, die Jonny steeds tevreden vervult. Samantho (Josmin Duran), de vrouw van Jonny, is erg boos, dat Jonny zich privé ook HardCore-films bekijkt. Als straf begint ze met een vriendin een hete lesbische scène, waarbij Jonny mag toezielen. Later mag hij echter ook meedoen. Dan moet hij een interview met de ster Bobbi Bimbo maken. Maar die is helemaal niet op Jonny te spreken. Om zich te wreken voor de vernietigende kritieken van haar films in zijn blad, verzint ze een geil plan. Maar daarvoor wil ze zich nog eerst met de sexreporter behoorlijk omuseren.

Mannen 1
Vrouwen 1
Handeling 1
Techniek 1
Totaaldoordeel:
Zeer geil





In das Büro eines Autokonstruktors führt der Film Dream Cars. Nicht nur die dort entworfenen Autos sind ultraheiß, sondern auch die dort angestellten Frauen. Dr. Opperman (Jerry Butler) ist der Chef des Büros. Diesen Vorteil nutzt er natürlich gnadenlos aus, um die Mädchen eines nach dem anderen zu verführen. Für Aufregung sorgt ein junger Student, der in dem Büro sein Praktikum absolvieren soll. Als erstes nimmt ihn sich die Betriebsärzlin zur Brust, und führt in richtig ein. Gleich in der Praxis bumst sie ihm den Verstand aus dem Leib. Der Student bekommt eine Ahnung, auf welche Fähigkeiten in dieser Firma Wert gelegt wird. Derweil legt Opperman seine Sekretärin flach. Dach auch die restlichen Zeichner sind nicht untätig. Was da am Zeichenpult getrieben wird, macht sich zum Glück nicht in den fertiggestellten Autos bemerkbar. Denn der Verkehr im Büro ist ein anderer, als der auf den Straßen.

HOT

Männer 2
Mädchen 1
Handlung 2
Technik 1
Gesamurteil:
Empfehlenswert



In het kantoor van een auto-antwerper leidt de film Dream Cars. Niet alleen dat de, daar ontworpen, auto's ultraheet zijn maar ook de vrouwen die daar werken. Dr Opperman (Jerry Butler) is de chef van het kantoor. Dit voordeel buit hij zander genade uit, am het ene na het andere meisje te verleiden. Voor aantrekking zorgt een jonge student, die op het kantoor stage loopt. Als eerste neemt hij zich de vrouwelijke bedrijfsarts. Direct in de praktijk neukt ze hem het verstand uit het lichaam. De student begrijpt op welke vaardigheden waarde wordt gelegd bij deze firma. Intussen laat Opperman zijn secretaresse vlak liggen. Maar ook de resterende tekenaars zijn niet werkzaam. Wat daar aan het tekenbord wordt gemaakt, maakt zich gelukkig niet in de gereed gemaakte wagen bemerkbaar. Want het verkeer op het kantoor is anders dan op de wegen.



DREAM CARS
 ca. 90 Min.
 VIDEO TERESA ORLOWSKI 2002

Men 2
Girls 1
Plot 2
Production 1
General Recommendation-Recom 2

Mannen 2
Vrouwen 1
Handeling 2
Techniek 1
Totaaloorde 1
Aanbeveling 2

Video



Debro (Pom Snyder) und Suzanne (Lissy) haben Un-
glück im Glück. Zwar können sie in
der Wohnung von Freunden mietfrei
wohnen, doch diese Wohnung be-
findet sich in einem Zustand okuler
Verwohlösung. Als dieser Zustand
immer unerträglicher wird, kommt
die rettende Lösung in Form einer
TV-Werbung daher. In dieser Wer-
bung ist von dem Hotel Pleasure Po-
lace die Rede, in dem man für we-
nig Geld fürstlich bedient wird. So-

fort verlossen Debra und Suzanne das heimische Krisengebiet, um ins Pleasure Palace umzusiedeln. Doch die Sache hat natürlich einen Haken, von dem die Mädchen noch nichts wissen. Ingrid (Sondra Nova), die Betreiberin des Hotels, ist nämlich kein menschenfreundlicher Sommertier. Ihre Motivation ist viel geilier Natur. Sie hat nämlich in allen Zimmern versteckte Videokameras installiert, mit deren Hilfe sie die heißen Liebespiele ihrer Gäste beobachtet und aufzeichnet. Und die Gäste treiben es wirklich hemmungslos.

Männer 2
Mädchen 1
Handlung 1
Technik 1
Gesamteindruck:
Sehr geil

Debra en Suzanne hebben pech in het geluk. Weliswaar kunnen ze gratis in het flat van vrienden wonen, maar dit flat bevindt zich in een toestand van acute verwaarlozing. Als deze situatie steeds ondraaglijker wordt, komt de reddende oplossing in de vorm van een TV-reclame. In deze reclame wordt gesproken over Hotel Pleasure Palace, waar men voor weinig geld voorstrijk wordt bediend. Debra en Suzanne verlaten direct het huuselijke crisisgebied om naar Pleasure Palace te verhuizen. Maar er is iets aan de hand, waar de meisjes nog niets van weten. Ingrid (Sondra Nova), de cheffin van het hotel is namelijk geen vriendelijke verpleegster. Haar motivatie is van veel geilere oorsprong. Ze heeft namelijk verborgen videocamero's in alle kamers geinstalleerd, en met hulp daarvan bezielt ze de hete liefdesspelen van haar gasten en neemt ze op. En de gasten bedrijven het uitbundig.

Men 2
Girls 1
Plot 1
Production 1
General judgement:
Very randy



PLEASURE PALACE, Part 1
 (ca. 90 Min.)
 V.D.O. FILM A OMONDO FILM

Debro (Pom Snyder) and Suzanne (Lissy) have a blessing in disguise. It is true that they could live in the apartment of a friend without cost, but this apartment was in a acute state of neglect. As the situation became more unbearable, the saving solution came in the form of a TV advertisement. In this advertisement the talk is about the Hotel Pleasure Palace. In which one can, for a small amount, live like a lord. Immediately Debra and Suzanne leave the place its area of gloominess for the rooms into the Pleasure Palace. But their friend, Ingrid (Sondra Nova), the manager of the hotel is not a nice nurse. Her motivation is sexual. She has secretly installed in every room hidden video cameras with the help of which she observes and films her guests. And the guests do it really without inhibition.

Mannen 2
Vrouwen 1
Handeling 1
Techniek 1
Totaaloordeel:
Zeer geil

Debro (Pom Snyder) en Suzanne (Lissy) hebben pech in het geluk. Weliswaar kunnen ze gratis in het flat van vrienden wonen, maar dit flat bevindt zich in een toestand van acute verwaarlozing. Als deze situatie steeds ondraaglijker wordt, komt de reddende oplossing in de vorm van een TV-reclame. In deze reclame wordt gesproken over Hotel Pleasure Palace, waar men voor weinig geld voorstrik wordt bediend. Debra en Suzanne verlaten direct het huuselijke crisisgebied om naar Pleasure Palace te verhuizen. Maar er is iets aan de hand, waar de meisjes nog niets van weten. Ingrid (Sondra Nova), de cheffin van het hotel is namelijk geen vriendelijke verpleegster. Haar motivatie is van veel geilere oorsprong. Ze heeft namelijk verborgen videocamero's in alle kamers geinstalleerd, en met hulp daarvan bezielt ze de hete liefdesspelen van haar gasten en neemt ze op. En de gasten bedrijven het uitbundig.

Mannen 2
Vrouwen 1
Handeling 1
Techniek 1
Totaaloordeel:
Zeer geil



ROSANNA

*Always looking
on the bright side
of life!*







W

enn die Sonne prall vom Himmel knallt, dann wird mir immer ganz heiß. Ich muß dann safari an den Pool. Auch meine Sachen muß ich dann ausziehen, so heiß ist mir meistens. Meine Hitze steigt in der Sonne immer mehr. Ich brauche dann einen coolen Mann, der mich richtig abkühlt. Dach varher sollte es noch einmal richtig heiß werden.

When the sun blazes down from the sky, then I always became very hot. I must immediately go into the pool. Also I have to then take off my clothes, I am mostly so hot. My heat increases even more in the sunshine. I then need a cool man who can cool me down properly. But first it has to become really hot again.

Als de zon hoog van de hemel aanloog schijnt, dan wordt ik altijd helemaal heet. Ik moet dan direct naar het zwembad. Ook mijn kleding moet ik dan uittrekken, zo heet ben ik dan meestal. Mijn hitte stijgt steeds meer in de zon. Ik heb dan een koude man nodig, die mij goed koelt. Maar vooral moet het nog eens goed heet worden.



6 On sunny days my passion is limitless! 9





Ich liebe es, wenn die Sonne an ausnahmslos jeden Winkel meines Körpers kommen kann. Denn ich mag es sehr gerne, um ganzen Körper verwöhnt zu werden. Ein Mann, der dies nicht berücksichtigt, hat bei mir keine Chance. Ich bin auch gerne bereit, dies auch zurückzugeben. Ich glaube, jetzt sind keine Fragen mehr offen, oder?

I love it, when the sun, without exception, touches every corner of my body. Then I really like to be pampered all over my body. A man that does not bear this in mind does not have the slightest chance with me. Also I am only too prepared to return the compliment. I think that there are more questions left unanswered — or?

Ik vind het heerlijk, als de zon elke plek van mijn lichaam raakt. Want ik houd er erg van, om aan mijn hele lichaam verwend te worden. Een man, die daar geen rekening mee houdt, heeft bij mij geen kans. Ook ben ik groot bereid dit ook terug te geven. Ik geloof, dat er geen vragen meer open staan, of?

•Love me on every part of my body•



COVER GIRL
LOVERS
ROSANNA





TERESA'S Readers Corner

Sehr geehrte gnädige Frau!

Hunderttausendmal Dankeschön für das, was ich durch Ihre Magazinhefte erleben durfte. Eine gute Bekannte (41) mit Tochter (18) waren jetzt im Westen bei Verwandten. Nachdem sie wieder zurück waren, besuchte ich sie letzte Woche, um etwas aus dem goldenen Westen zu erfahren. Sie zeigten mir ein paar Ihrer Magazine, die sie mitgebracht hatten. Wir schauten sie uns zu dritt an. Noch nicht einmal zur Hälfte angesehen, hollten ihre Hände meinen steifen Schwanz heraus. Ich weiß nicht was es lag, was mich so sehr erregte. Am Hochglanzdecke oder den herrlichen abgebildeten süßen Fotzen. Je-

Lieber Gerhard!

Wie haben Sie das nur ausgehalten? 40 Jahre, ohne einmal eine Frau mit der Zunge verwöhnen zu haben. Aber jetzt haben Sie es ja nachgeholt und, wie Sie mir ja auch geschrieben haben, auch sehr genossen. Ich hoffe, Sie werden noch oft dazu Gelegenheit haben, denn das Pussylocken ist eine Sache, an der beide, Mann und Frau, viel Spaß haben. Ich jedenfalls genieße es immer sehr und kann gar nicht genug davon kriegen. Ich wünsche Ihnen weiterhin viel Spaß beim Lecken und beim Lesen meiner Magazine. Und weiterhin schönen Stunden mit den beiden Damen.

Ihre Teresa



denfalls tasteten sich meine Hände an ihre nassen Fotzen heran. Als die letzte Seite umgeblättert war, standen wir alle drei nackt da. Es war ein wunderbares, gelbes Ficken. Ich war so toll und geil, daß ich ihre Fotzen geleckt habe, solange, bis der Saft aus ihren Löchern heraus lief. Ich habe in meinen 40 Jahren noch nie ein Fotope gekleckt. Jetzt weiß ich erst wie herrlich geil das ist. Mein Schwanz wurde auch gelutscht, aber in den Mund durfte ich nicht spritzen, alles auf die Titten. Es war super und eine höllische Lust.

Gerhard R., Rübenau, DDR

Liebe geehrte Teresa!

Als ein Arbeitskollege sich ein Video-Gerät zulegte, haben wir uns einen tollen Film von und mit Ihnen angesehen. Ich fand es toll, super. Nicht das übliche Gestöhne, Gebumse und Spritzen, sondern Situations-Bums mit Handlung. Hat mir sehr gut gefallen. Besonders natürlich Sie selbst. Inzwischen hat er mir auch einige Magazine mitgebracht, aus Braunschweig. Ich hoffe aber doch, daß ich auch hier in Stuttgart so etwas finde, denn es waren alte von 84. Gefällt mir aber trotzdem. Sie sind schon eine tolle Frau. Die Fotos mit

TERESA'S Readers Corner



Ihnen, aber auch der anderen hübschen Mädchen, gefallen mir sehr. Besonders erregend finde ich die tollen



Aufnahmen von Analficks. Mir gefallen Mädchen-Popos besonders, wenn man

das herrlich süße Po-Loch sehen kann. Ihr süßer Po ist schon eine Wucht, liebe Teresa. Wenn Sie knieend auf allen vier Ihren herrlichen Hintern in die Kamera strecken, kann man Ihr süßes Loch sehen. Aber auch die geilen Nahaufnahmen vom zarten rosa Fleisch Ihrer Muschi, wo man den Kitzler und den Eingang zur Liebesgrotte sieht. Nur leider, trotz Nahaufnahme, konnte ich die kleine Öffnung, aus der der prickelnd kleine Pipi-Strahl plätschert, nicht entdecken. Aber eine Frau wie Sie, liebe Teresa, ist nicht nur schön wenn man Busen, Muschi oder Po sieht. Sie haben auch ein sehr schönes Gesicht! Jawoll!!

Fritz S., Fellb.-Öffingen

Zwang an und zücken die Feder. Auch wenn Ihnen einmal etwas nicht gefallen hat. OK?

Ihre Teresa.

Liebe Teresa!

Dein Magazin LOVERS ist echt super geil. Immer wenn ich es lese, bekomme ich eine unbedingte Lust zu vögeln. Die geilen Erlebnisse Deiner Leser tömen mich oft auch ganz schön an. Ich möchte auch mal einen Beitrag dazu liefern. Ich bin eine Frau mittleren Alters und ohne feste Bindung. Eigentlich liebe ich alle Arten von Sex. Ich besitze einen



Lieber Fritz!

Vielen Dank für die vielen netten Komplimente. Bei Ihrer Schwärmerei kann man ja richtig rot werden. Ich freue mich auch, daß Ihnen meine Magazine gefallen, denn für Sie (und viele andere) mache ich sie ja. Deswegen ist es auch so wichtig, daß ich Leserpost bekomme, auch wenn sie, wie in Ihrem Fall, „nur“ Lob und Komplimente enthält. Das zeigt mir, daß ich auf dem richtigen Weg bin. Wenn Sie mir wieder einmal schreiben wollen, dann tun Sie sich keinen

gutgebauten und üppigen Körper. Am schönsten finde ich meine Wahnsinnsititten (Oberweite 109). Ich habe braune Haare und trage meine Muschi sehr oft rasiert durch die Gegend. Einen Schlüpfer trage ich selten. Ich träume oft davon eine Schiffsreise zu machen. Das Schiff geht unter und ich werde an die Küste Afrikas gespült. Ich komme am Strand wieder zu mir und entdecke zuerst einen steinernen Schwanz. Er ist riesig und steht direkt am Strand. Der Schiffbruch ist vergessen, als meine



auf gewartet, stürzen sie sich auf mich und vögeln jede Öffnung meines Körpers. Der Orgasmus den ich dabei habe, läßt sich mit Worten nicht beschreiben. Als ich mich wieder etwas erholt hatte, mußte ich die größte Schwänze blasen, die ich je sah. Ihr Sperma spritzte über meinen Körper. Ich war überall bedeckt davon. Immer mehr Männer kamen und entleerten ihre Schwänze auf mir. Leider ist dies nur ein Traum. Aber ein geiler Traum, in dem ich mir meine geilsten Fantasien verwirkliche. Im richtigen Leben geht das ja meist nie.

Hilde W., Regensburg

Liebe Hilde.

Ich freue mich, daß auch mal wieder eine Frau ihre Fantasien aufschreibt und an mich schickt. Es kommt öfter mal vor, daß ein Mann unter dem Namen einer Frau seine Fantasien auslebt. Aber letztlich ist es egal, ob Du eine Frau oder ein Mann bist. Wichtig ist, daß Du mir geschrieben hast und mich, und die anderen Leser an Deinen geilen Träumen teilhaben läßt. Denn wenn sich die geilen Vorstellungen schon nicht im wirklichen Leben realisieren lassen, so doch wenigstens in den Träumen.

Deine Teresa.

Sehr verehrte Frau Orlowski!

Ich möchte hier einmal meine Genugtuung darüber zum Ausdruck bringen, daß Sie auf der ganzen Linie Ihrem erklärten Streben nach guter, in jeder Beziehung exquisiter Pornographie treu bleiben. Das beweist LOVERS immer wieder aufs neue. Gerade jetzt, wo sich

wieder viele moralinsaure Pharisäer zu Wort melden, sollte man ihnen auf gar keinen Fall durch anstößige Produkte Öl aufs Feuer gießen. Pornographie gibt es seit jeher überall auf der Welt und die Videos und Magazine, die Sie herstellen oder vertreiben, sind allemal sehenswert. Ich mache keinen Hehl daraus, daß auch meine Frau Gefallen an guten und unterhaltsamen HardCore-Filmen und Magazinen findet. Denn diese Filme vermitteln den Spaß an Erotik und Sex positiv. Die schwarzen Schafe, die gerade heute wieder mit ihren Schmutz- und Schmuddel-Machwerken die ganze Pornoindustrie verunglimpfen, müssen vom Markt gedrängt werden, und das geht wiederum nur, wenn man den Konsumenten an gute Produkte gewöhnt. Er wird dann nicht mehr gewillt sein, sein Geld für billigen Schund auszugeben.

Karlheinz D., Meppen

Verehrter Herr D.,

es freut mich immer, daß meine Einstellung zu Sex, Erotik und Pornographie auf weiteste Akzeptanz bei meinen Lesern stößt. In der Tat versuchen wir mit Spitzentechnik, Spitzennädeln und Spitzefotos diesen Qualitätsanspruch zu halten. Ich habe keinerlei Ambitionen, auf den momentan grassierenden Trend zum Toiletten-Sex und anderen Spielarten einzusteigen. Sicher lassen sich damit zur Zeit große Umsätze machen und es gibt auch einen festen Kundenstamm für solche Dinge. Doch finde ich, daß solche Produkte der Branche doch eher schaden, weil dadurch die Gegner von Pornographie wieder viel Futter für ihre Geschütze bekommen. Die alten Vorurteile gegenüber Porno



Geilheit erwacht. Meine Muschi ist schon klitschnaß, so erregt bin ich plötzlich. Ich schiebe meine Finger in meine Spalten und lecke den gelben Saft von meinen Fingern. Dann spiele ich ein bißchen mit meinen Titten, denn das regt mich immer ganz besonders an. Ich drücke meine Brustwarzen, nehme sie in den Mund und sauge an ihnen. Dabei knete und streichele ich meine Brüste. Meine Muschi kocht über. In sekundenschwelle explodiere ich in einem Wirbelsturm der Geilheit. Ich schreie meinen Orgasmus aus mir heraus und wälze mich im Sand. Plötzlich höre ich Trommeln! Nackte, kräftige Männer kommen an den Strand, um an dem steinernen Penis ein Fruchtbarkeitsritual zu feiern. Ihre schwarzen Schwänze stehen alle in die Höhe. Einige Schwänze sind von einer Größe, von der ich nicht einmal zu träumen wagte. Sie entdecken mich. In Ekstase tanzen sie um mich herum und ihre Schwänze wippen im Takt der Trommeln. Ich habe ein wenig Angst, doch meine Pussy schreit nach den harten Fickrohren der Ureinwohner. Am Boden liegend öffne ich meine Beine und spreize die Schamlippen. Jetzt können sie meine Füße und den heißen Kitzler sehen. Ein Mann mit einem riesigen Schwanz tritt auf mich zu und gibt mir einen Schwanz aus Holz. Der Schwanz sieht aus wie ein Kultgegenstand. Doch das ist mir egal. Ich ramme mir den Holzschwanz tief in die Muschi. Meine Titten wogen und auch mein Anus schreit nach Befriedigung. So bediene ich abwechselnd meine Füße und meine Rosette mit dem Holz. Dann komme ich zum zweitenmal. Als hätten die Männer nur dar-

TERESA'S Readers Corner



greifen bei diesen Filmen wieder. Sie werden von verirrten Kreuzzüglern benutzt, um gegen Pornographie ganz allgemein wieder die Jagd zu eröffnen. Ich hoffe, daß sich dieser Trend bald totgehen hat, denn er nützt niemandem, außer denen, die die schnelle Mark suchen.

Ihre Teresa

Hallo Teresa!

Ich heiße Bernd und bin 28 Jahre alt. Ein echter Reizwäsche Fan. Wenn ich Deine Magazine ansehe, bekomme ich jedesmal einen riesigen Ständer, so geil machen sie mich immer. Deswegen möchte ich Dir eine kleine Geschichte aus meinem Leben erzählen. In meiner Kindheit lebte ich zeitweilig im Erziehungsheim. Wie hatten dort auch weibliche Erzieher. Einige von ihnen waren sehr heiße Frauen. Eine hatte immer unheimlich kurze Lederminiröcke an, unter dem sie schwarze Seidenslips trug. Wenn sie hin und wieder in die Hocke ging, und man saß ihr gegenüber, dann hatte man die geilsten Ein-

blüke, besonders wenn sie die Beine leicht spreizte. Einmal, als ich mit ihr im Keller allein war, konnte ich mich nicht mehr zurückhalten. Ich schob ihr den Rock hoch und leckte durch den engen Slip an ihrer Muschi. Erst war sie leicht erstaunt, doch dann ließ sie es geschehen. Unsere Cheferzieherin kam überraschend hinzu. Bei ihr muß ich erwähnen, daß sie es sehr liebte, die knalligen Stretch-Jeans anzutunen. Unter den Jeans trug auch sie immer sehr enge Slips. Wenn sie so mit ihren hochhakigen Schuhen herum lief, machte mich der Anblick ihres wippenden Hinterns immer ganz rasend. Als sie sah, wie ich mich an der Pussy der Erzieherin zu schaffen machte, öffnete sie erst ihre Bluse, ließ mich an ihren Titten lecken und danach durfte ich sie ausziehen. Anschließend mußte ich mich auf eine lange Holzkiste legen. Ich leckte die Erzieherin weiter, als sich die Chefins auf meinen steifen Schwanz schwang. Beide trugen beim Vögeln noch ihre Kleidung. Seitdem habe ich diesen Wäschesammel Fauen in engen Klamotten machen mich einfach tierisch heiß. Was dich selber betrifft, wenn ich Dich so in hautenger Unterwäsche sehe, würde

ich schon gern mal mit Dir eine Nacht verbringen. Vom Aussehen her läufst Du sowieso jeder Teeny-Maus den Rang ab. Entschuldige bitte, daß ich als Adresse nur ein Postfach angebe, aber ich wohne noch bei meiner sehr konservativen Mutter, die sicher kein Verständnis für unsere Korrespondenz hat. Bernd V., Koblenz



Lieber Bernd!

Manchmal habe ich bei meinen Leserbriefen ein komisches Gefühl, was den Wahrheitsgehalt des Inhalts angeht. Aber wenn Du schreibst, Du hast all das Geschilderte erlebt, dann will ich annehmen, daß Du es tatsächlich erlebt hast. Und wenn nicht, dann finde ich es trotzdem gut, daß Du geschrieben hast. Denn nicht alles was man so erlebt, muß unbedingt wahr sein, denn Deine Geschichte ist ja fast filmreif. In so einem Erziehungsheim würde wohl so mancher Junge liebend gerne ein paar Jährchen runterreißen. Wie Du siehst, gab es gar keinen Anlaß, mir postlagernd zu schreiben, denn wir schreiben nur in äußerst wichtigen Fällen persönlich. Ansonsten wird die Post in den Magazinen erledigt. Wenn ich jeden Brief persön-

lich beantworten würde, hätte ich kaum noch Zeit für andere Dinge. Ich bin auch Deiner Meinung, daß Reizwäsche knapp und eng sitzen sollte. Es gibt natürlich auch Ausnahmen. Duftig zarte Spitze kann ruhig verführerisch locker fallen und somit die Rundungen der Frau in eine taftige Wölke hüllen. Doch am besten sehen die meisten Slips nun mal aus, wenn sie ganz leicht in das Fleisch der Pobacken drücken und um den Schamhügel leicht spannen. Aber das ist natürlich meine ganz spezielle Ansicht.

Deine Teresa

Liebe Teresa!

Neulich habe ich eine Frau gefickt, die

etwas dummkopfisch war. Sie hat sich darüber fast totgelacht. Das hat mich natürlich verletzt. Jetzt weiß ich nicht mehr, was ich tun soll. Ich sitze hier mit einem Steifen und denke an sie. Die Art wie Du auf die Probleme Deiner Leser eingehst, hat mich dazu bewogen, Dir zu schreiben. Mir fällt nichts mehr ein, wie ich dem Trübsalblasen entgehen kann. Bitte sag mir Deine ehrliche Meinung.

Bernd J., Nienburg

Lieber Bernd!

Du willst wirklich meine ehrliche Meinung? Auch auf die Gefahr hin, daß sie Dir nicht gefällt? OK. Wenn es Emotionen und dergleichen sind, was Du in der Beziehung mit dieser Inge suchst, dann bist Du bei ihr auf dem falschen Dampf-



im selben Betrieb wie ich arbeitet. Schon seit Wochen hatten wir uns nur übers Ficken unterhalten und als es so weit war, fand ich es spitze. Nur in den Arsch wollte sie mich nicht pimpern lassen. Zweimal haben wir es getrieben, dann sind wir eingeschlafen. Wir waren sehr müde von der Arbeit und mußten am nächsten Morgen ja auch wieder hin. Doch nun zu meinem Problem. Inge, so heißt die Frau, ist verheiratet. Das ist ja noch nicht so schlimm. Sie beschwerte sich bei mir, daß ich ihre Titten zerkratzt und zerbissen hätte. Überhaupt sah sie am ganzen Körper etwas mitgenommen aus. Sie hatte mich heiß gemacht, wie kaum eine Frau vor ihr. Doch ihr Mann darf die Lustbisse natürlich nicht sehen. Dazu kommt noch, daß ich glaube, mich in sie verliebt zu haben. Ich habe ihr sogar einen Heiratsantrag gemacht. Das war natürlich

fer. So ein Seitensprung einer verheirateten Frau entspringt eben nicht der neuen großen Liebe, sondern meistens dem Bedürfnis nach Abwechslung. Mit Deinen überschwenglichen Gefühlen kannst Du im Leben von ihr ziemliche Turbulenzen auslösen und vielleicht sogar ihre Ehe gefährden. Das wird sie ganz sicher zu verhindern suchen. Gewittertoliken ziehen auf. Du solltest sie vergessen, oder, wenn Du das nicht willst, so zumindest aufhören von Liebe und Heirat zu reden. Denn genau das sucht sie bei Dir nicht.

Deine Teresa

Hallo Teresa!

Ich bin ein 26jähriger Mann und habe ein Problem. Immer wenn ich mit einem Mädchen ins Bett gehe und ihn reinstecken will, wird er wieder klein und

geht nicht mehr hoch. Ich bin sehr frustriert. Ich habe noch nie richtig mit einer Frau geschlafen. Gibt es nicht ein Mittel dagegen? Ich kann mir vorstellen, daß Pornostars Rezepte haben, damit er immer steht. Bitte verrate mir doch diese Tricks.

Holger C., Bremen

Lieber Holger!

Dein Problem ist in der Tat sehr verzweigt. Ich muß Dir leider sagen, daß Geheimrezepte meist nur den Herstellern nutzen. Es gibt kein Allheilmittel gegen Dein Problem. Ich würde Dir raten, Deinen Hausarzt zu konsultieren und mit ihm darüber zu reden. Wichtig ist, daß Du den Kopf nicht hängen läßt.

Deine Teresa





THIS TIME

IT'S FOR REAL

When Regina really lets go
she is not satisfied with
half measures. Regina
namely want to know.

R

Regina ist kein Mädchen, daß lange fackelt. Sie weiß genau was sie will und wie sie es bekommen kann. Und genau das mag Rainer so an ihr. Er hat sie gerade gefragt, ob sie nicht ein wenig vögeln wollen, als sie sich sofort auf seinen Schwanz stürzt und ihn wild zu blasen beginnt. Natürlich leckte sie seinen harten Stiel nicht ohne Hintergedanken.

Regina is not a girl who dithers long. She knows exactly what she wants and how she can get it.

And that is exactly what Rainer likes about her. He had just asked her whether she wanted to fuck a little, as she immediately dived onto his cock and began to wildly blow him. Naturally she did not lick his hard pole without ulterior motives.

Regina is geen meisje, dat lang overzelt. Ze weet precies wat ze wil en hoe ze het kan krijgen. En dat bevalt Rainer zo aan haar. Hij heeft ze net gevraagd of ze niet een beetje willen neuken, af ze start zich op zijn lul en begint als een wilde te blazen. Natuurlijk likt ze zijn stiel niet zonder bijbedoeling.



•Regina is one the very quick types•



Sie weiß nämlich, daß die doller sie an seiner Rute saugt, desto heftiger wird er sie hinterher bumsen. Und genau das ist es, was sie will. Ihre geile Rechnung geht auch auf. Rainer ist durch den Blowjob so unglaublich geil geworden, daß er es kaum erwarten kann, seinen pulsierenden Schwanz in ihrer Möse zu versenken. Mit Wonne stößt er in sie.

She knows namely, that the harder she sucks on his rod, the more forceful he will fuck her afterwards and that is exactly what she wants. Her randy calculation is fulfilled. Through the blowjob, Rainer has become unbelievably randy, that he can hardly wait to sink his pulsating cock into her cunt. With delight he thrusts into her.

Ze weet namelijk, dat des te doller ze aan zijn roe zuigt, des te heviger hij haar daarna zal naaien. En just dat is het, wat ze wil. Haar geile rekening gaat op. Rainer is door de "blow-job" zo ongelooflijk geil geworden, dat hij het omper kan afwachten zijn kloppende lul in haar spleet te laten zakken. Vol genot stoot hij in haar.

• The cock-licking has really turned him on •



R

Regina schwärmt im siebten Himmel. Von einem so patienten Lover durchgebumst zu werden, ist für sie wie ein Trip ins Paradies. Vor Lust stöhnt sie laut auf. Rainers Schwanz bahrt sich durch die feuchten Innenräume ihres Körpers. Er stößt vor und zurück. Mal langsam, dann wieder schneller. Immer tiefer taucht er sein Lot in ihren Lusttunnel.

Regina floats in seventh heaven. To be thoroughly fucked by a so patient lover, is far her like a trip to paradise. With passion she groans out loudly. Rainers cock bares itself through the moist interior of her body. He thrusts forwards and backwards. Alternatively slowly, then again faster. Ever deeper he dips his plummet into her tunnel of lust.

Regina zweeft in de zevende hemel. Daar zo'n potente minnaar doorgenoaid te worden is voor haar als een trip naar het paradijs. Ze steunt lud van genot. Rainers lul baart zich door de vachtige interieur van haar lichaam. Hij stoot voor en terug. Dan weer langzaam, dan weer vugger. Steeds dieper drukt hij zijn laad in haar liefdestunnel.



• The cock in her pussy makes her groan out loudly •

D

ann nogelt sie
Rainer von hinten. So kann er
auch den letzten Zentimeter seiner
Lotte vollständig in ihre Scham
versenken. Doch Regina ist das
nicht genug. Mit vor Lust heiserer
Stimme fordert sie Rainer auf, sich
intensiver mit ihrem Hinter zu be-
fassen. Rainer kommt das natür-
lich sehr gelegen. Zu einem guten
Arschfick sagt er nie nein.

Then Rainer nails her from behind.
In this way he can also sink the
last centimetre of his prick com-
pletely into her private parts. But

for Regina that is not enough.
With a voice hoarse with passion,
she encourages Rainer to concern
himself more intensively with her
backside. For Rainer that naturally
comes quite opportune. To a good
arse-fuck he never says no.

Dan nogelt Rainer haar van achteren. Za kan hij ook de laatste centimeter van zijn paal in haar schoaamdeel laten zetten. Maar voor Regina is dat nog niet genoeg. Met een van lust, hese stem eist ze van Rainer zich intensiever met haar achterwerk bezig te houden. Rainer komt dat natuurlijk van pas. Tegen een goede nauweling in de reet zegt hij niet nee.

Now she wants to
be taken anally





Langsam dringt seine Eichel in ihre Rösche ein. Schon nach wenigen Zentimetern stöhnt Rainier vor Geilheit auf. Fest um spannt ihr Arschloch seine Eichel und umklammert sie mit gelter Harte. Vorsichtig schiebt Rainier seinen heißen Schwanz immer tiefer in Reginas Hintern. Regina genießt den drängenden Kolben in ihrem Arsch. Jetzt wird sie erst richtig geil.

Slowly his knob penetrates into her ringpiece. After only a few centimetres Rainier groans with lust. Her ringpiece firmly encircles his knob and grips it with randy tightness. Carefully Rainier shoves his hot cock even deeper into Regino's bum. Regina enjoys the pushing piston in her arse. Now she becomes really randy.

Langzaam dringt zijn eikel in haar rozet. Reeds na een paar centimeters begint Rainier van geilheid te kreunen. Vast aansluit haar reet zijn eikel en omklemt hem met geile hardheid. Voorzichtig schuift Rainier zijn hete lul steeds dieper in het achterwerk van Regina. Regina geniet van de dringende kalf in de reet. Nu wordt ze pas echt geil.



As he fucks her in her arse she really comes into form.

Z

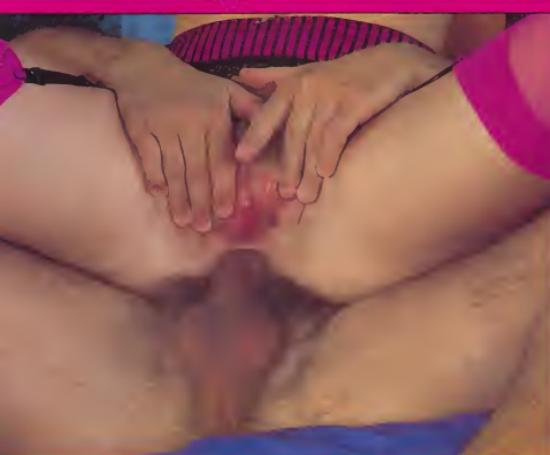
zur Steigerung ihrer Lustgefühle, setzt sich Regina auf seinen Schwanz rau! Selbstvergessen reitet sie auf Rainers Glied, wie eine wildgewordene Rodeareiterin auf einen besonders wilden Hengst! Der dicke Kolben in ihrem Arsch lässt sie keuchen und sinnlose Worte stammeln. Rainer genießt den wilden Lust-Galopp genauso wie Regina.

To increase her passionate feelings, Regina sits on his cock. Completely lost she rides on Rainer's member, like a wild rodeo rider on an especially wild stallion. The thick piston in her orifice makes her cough and stutter senseless things. Rainer enjoys the wild gallop of passion just as much as Regina.

Ter verhoging van haar lustgevoelens gaat Regina op zijn lul zitten. Zichzelf vergetend rijdt ze op het lid van Rainer als een wildgeworden roedareiter op een bijzonder wilde hengst. De dikke koll in haar anus laat haar higen en zinloze woorden stamelen. Rainer geniet de wilde lustgalop net zo als Regina.



• Like a horsewoman she sits on his cock •



W

ieit spreizt Regina ihre Beine auseinander. Ihre Schamlippen klaffen weit auf und geben den Blick bis tief in ihre Muschi frei. Ihre Masse läuft fast über, so naß ist sie von der Anal-Vögeler geworden. Rainer ackert wie ein Irre. Mit heftigen Stößen jagt er seinen Riemer immer wieder in ihren geweiteten Hintern. So eine geile Frau wie Regina vögelte man gerne.

Regina spreads her legs widely apart. Her cunt-lips go open wide and allow the deep view into her pussy. Her cunt nearly runs over, she has become so wet from the anal fuck. Rainer works like a maniac. With forceful thrusts he shoots his rod again and again into her widened backside. Such a randy woman like Regina one fucks only too gladly.

Wijd spreidt Regina haar benen uit elkaar. Haar schaamlijnen gaan wijd open en geven een blik vrij in haar kutje. Haar spleet loopt bijna over, za nat is ze van de onole neukerij geworden. Rainer werkt als een gek. Met hevige stoten jaagt hij zijn paal steeds weer in gespreide achterwerk. Zo'n geile vrouw als Regina naait men graag.

•Her pussy is so wet like an oyster on the see-bed•



D

ann kann es Rainer nicht mehr aushalten. Er muß jetzt abspritzen, sonst läuft er Gefahr zu platzen. Sein Orgasmus läßt ihm eine Gänsehaut über den Rücken laufen. Dann jagt er einen Schwall heißen Spermias in ihren Arsch. Als Regino den gelßen Saft in ihrem Hintern spürt, robt auch ihr ein gewaltiger Orgasmus die Sinne. Erschöpft sinken sie auf das Bett.

Then Rainer cannot withstand it any longer. He must shoot off now, otherwise he runs the danger of bursting. His orgasm leaves him

with goose-pimpls running down his spine. Then he shoots a torrent of hot sperm into her arse. As Regino feels the randy juice in her backside, a powerful orgasm also robs her of her senses. Exhausted, she sinks onto the bed.

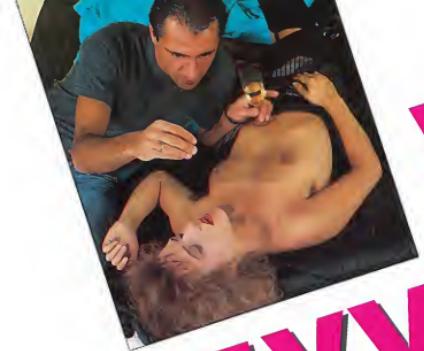
Dan kan Rainer het niet meer uit houden. Hij moet nu spuiten, anders loopt hij gevaar te exploderen. Zijn orgasme laat hem kippe vel op zijn rug kraken. Dan joegt

hij een stroom hete sperma in haar rest. Als Regino het gele sap in haar achterwerk merkt, berroeft ook haar een geweldige orgasme van haar zinnen. Uitgeput zakken ze op het bed.



•The orgasm comes with tremendous power•





SEXY



BEST.NR. 7049



BEST.NR. 7050



BEST.NR. 1601

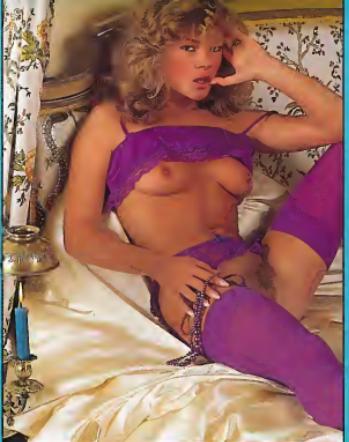


VIDEO FANTASY

Wet Dreams On Tape. Super Girls und starke Männer erwarten Sie in Ihrem Heimkino. Heiße Performances bringen Sie auf Touren. Fun – just for You.



VIDEO
Picture



Rachel ist eine Frau, bei der Romantik groß geschrieben wird. Für eine schnelle Nummer, auf irgendinem zugigen Parkplatz, ist sie sich viel zu schade. Sie will unverhaut und verführt werden. Die Mühe lohnt sich aber. Denn wenn Rachel erstmal warm geworden ist, dann verwandelt sie sich in einen Vulkan der Leidenschaft. Und ihr Feuer brennt heiß.

Rachel is a woman, with whom romance is written in large letters. She is too good for a 'quickie' on draughty parking lots. She wants to be waisted and seduced. The effort is worth it. Then when Rachel warms up, she changes into a volcano of passion. And her fire burns hotly.

Rachel is een vrouw bij wie romantiek met hoofdletters wordt geschreven. Voor een vlug nummetje, op een tachig parkeerterrein, vindt ze zichzelf te goed. Ze wil, dat men om haar vecht en haar verleidt. De moeite loont zich echter. Want als Rachel eerst warm geworden is, verandert ze in een vulkaan van hartstocht. En haar vuur is heet.

She is not interested in high-speed sex

A

auf der Straße,
oder in einem Café, lässt sie sich
prinzipiell nicht ansprechen. Das
hat für sie keinen Stil. Männer, die
versuchen auf diese Weise an eine
Frau heranzukommen, sind für sie
nicht interessant. Das soll aber
nicht heißen, daß sie prüde ist.

Ganz im Gegenteil. Sie ist nur
sehr wählensich. Wer einmal ihren
Körper sah, weiß auch warum.

On the street or in a cafe, an prin-
ciple, she does not allow herself
to be chatted up. Men, who try to
get to a woman this way are not
interesting for her. But that does
not mean that she is prudish.

Quite the opposite. She is just
choosy. Whoever has seen her
body once also knows why.

Op straat of in een café laat ze
zich uit principe niet aanspreken.
Dat is geen stijl voor haar. Man-
nen, die proberen op die manier
een vrouw te benaderen, zijn niet
interessant voor haar. Dat moet
echter niet betekenen, dat ze
preuts is. In tegendeel. Zij is nu
eenmaal erg kieskeurig. Wie eens
haar lichaam zag, weet ook waar-
om.



•Her body is
immaculate and
dreamlike•

! Ihre festen und köstlichen Brüste laden zum Streicheln ein. Ihr Blick verheißt die Erfüllung aller Träume. Die zarten Linien ihres Mundes wecken den Wunsch, sie zu küssen, und sich von ihr küssen zu lassen. Wenn sie mit der Zunge über ihre Lippen leckt, bekommt man auch eine Ahnung, daß sie sich mit dieser Art von Küssen gut auskennt.

Her firm and tasty breasts just ask to be stroked. Her glance promises the fulfilment of all dreams. The tender lines of her mouth awake the desire to kiss her and to be kissed by her. When she licks her tongue over her lips, one gets the impression that she knows her way around with this type of kissing.

Haar stevige en kastelijke borsten nodigen dat het strelen uit. Haar blik verhit de vervulling van alle drämen. De zachte lijn van haar mond wekt de wens haar te kussen en zich te laten kussen. Als ze met de tong haar lippen likt, wordt men ook gewaar, dat ze met dit soort kussen goed bekend is.



6 Full of pride she shows everything she has 9



Allies on ihrem Körper, scheint für die Liebe gemacht zu sein. Da lohnt es sich auf alle Fälle, den Streß einer Eraberung auf sich zu nehmen. Der Sieg, so mon ihn denn davontragen kann, wird um so süßer sein. Und der Preis, der dem Sieger winkt, lösst alle Anstrengungen vergessen. Wer wollte nicht die süße ihres Schößes kosten wollen, und sich an ihren Brüsten loben?

Everything on her body appears to be made for love. In any case it is worth taking the trouble of conquering upon oneself. The victory, which one can carry away, is all the more sweeter. And the prize that winks to the winner lets all strenuous efforts be forgotten. Who does'nt want to taste the sweetness of her lop and roke comfort on her breasts?

Alles aan haar lichaam schijnt gemaakt te zijn voor de liefde. Het loont zich in elk geval om de stress van een verovering op zich te nemen. De overwinning, indien men die meenemen kan, zal des te zoeter zijn. En de prijs, die de winnaar toezwaait, looft alle inspanningen vergeten. Wie zou niet de zoetheid van haar schoot willen proeven, en zich aan haar borsten willen loven?



6Her nakedness is an open invitation

Coming Lovers



LADY SUNSHINE Poster-Girl Tanja ist Sonnenanbeterin und noch auf der Suche nach Mr. Moon. Ob sie ihn wohl finden wird? Abwarten, Sportsfreunde!

SUMMER HOLLYDAY Sommer, Urlaub — ab in den Süden. Hier findet man(n) nicht nur Palmen und Wasser, sondern auch recht feuchte Beach-Nixen. Ein Zweiteiler, der es in sich hat...

PRETTY BELINDA Belinda lebt auf Korsika — ganz allein in ihrem schneeweißen Bungalow. Wer die kokette Südländerin besuchen will...

LOVERS Nr. 25 — Heißes im Hochsommer

Papier ist geduldig — Video ist heiß!

VIDEOSTAR INTIM, das schärfste HardCore-Magazin Deutschlands, zeigt jetzt die schärfsten Seiten des Lebens nicht nur auf Papier, sondern auch auf Videol. Da steigt die Zimmertemperatur so hoch, daß die Fenster beschlagen.

Das müssen Sie gesehen haben!

FROM TERESA WITH A BIG KISS...



**JETZT
ENDLICH
INTIM
AUF
VIDEO!**

VTO
Picture



foxy lady's

LOVERS

HIGHCLASS ENTERTAINMENT